

カルチャーナビ KOTO

毎月10日発行
2008
No.315
平成20年8月10日

Culture Navi KOTO

http://www.kcf.or.jp
発行/財団法人江東区地域振興会 編集/江東区文化センター
〒135-0016 東京都江東区東陽4-11-3 TEL.3644-8111 FAX.3646-8369

財団法人
江東区地域振興会
(江東区文化センター内)

各種体験教室、手づくり一坪ショップ、KOTO街かどアーティストによるロビーコンサートなどご家族で楽しめるイベント盛りだくさん。詳細はお問合せ下さい。 砂町文化センター ☎3640-1751



亀戸天満宮

東大島文化センター

小名木川リバーツアー
毎週好評をいただいている「小名木川リバーツアー」10月は特別編として、往復便となり。リバーガイド認定者の解説とともに、移りゆく秋の小名木川・横十間川を眺め、亀戸天満宮や香取神社など見どころあふれるコースを巡り、亀戸寺町の歴史にふれる旅に誘います。昼食は老舗割烹の味をお楽しみ下さい。 ※雨天の場合は中止。
10月25日(土) 1便 AM9時～PM3時(予定) 2便 AM10時～PM3時(予定)

東大島文化センター

「東大島開基大会」を開催します。団体戦、個人戦のお申込みをお待ちしています。
8月24日(日) AM9時～正午 ※小雨決行。荒天中止の場合前日までに電話連絡します。
大島野外ステージ
けん玉ギネス記録保持者の伊藤佑介さんのけん玉ショーのほか、ハワイアンコンサートや東京五輪音頭など、東大島文化センター前の特設舞台で楽しいショーが行なわれます。
8月23日(土) PM5時30分～6時50分
☎ 3681-16331 または窓口で(先着順)



けん玉師 伊藤佑介

親子ハゼ釣り大会

毎年好評の親子ハゼ釣り大会を今年も開催します。講師の指導もありますので初心者の方も奮ってご応募下さい。
8月24日(日) AM9時～正午 ※小雨決行。荒天中止の場合前日までに電話連絡します。
大島野外ステージ
けん玉ギネス記録保持者の伊藤佑介さんのけん玉ショーのほか、ハワイアンコンサートや東京五輪音頭など、東大島文化センター前の特設舞台で楽しいショーが行なわれます。
8月23日(土) PM5時30分～6時50分
☎ 3681-16331 または窓口で(先着順)



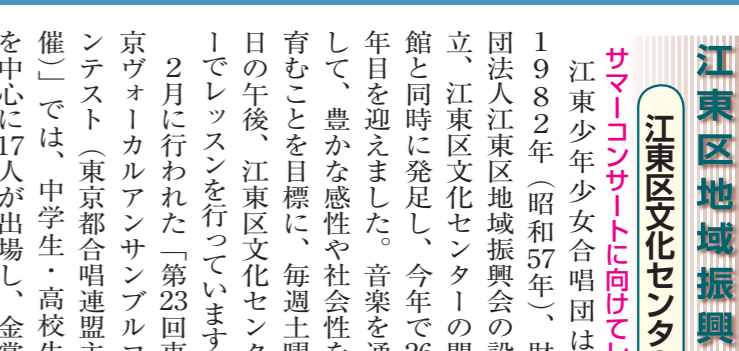
楽しそうに釣っています

江東区地域振興会の事業紹介

江東少年少女合唱団は、1982年(昭和57年)、財団法人江東区地域振興会の設立、江東区文化センターの開設と同時に発足し、今年で26年目を迎えました。音楽を通して、豊かな感性や社会性を育むことを目標に、毎週土曜日の午後、江東区文化センターでレッスンを行っています。
2月に行われた「第23回東京ヴォーカルアンサンブルコンテスト(東京都合唱連盟主催)」では、中学生・高校生を中心に17人が出場し、金賞を受賞。また5月に開催された「江東以上の団員が出演した『江東以上の団員が出演した』3年生以上の団員が出演した大きな拍手をいただきました。12月8日(月)には東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団第224回定期演奏会において、オネゲル作曲「クリスマス・カンタータ」の児童合唱パートとして出演が決定しています。
現在は、8月24日(日)のサマコンサートに向けて、一所懸命練習をしております。今回は「ほくら地球のなまこ」をテーマに、動物や生き物にちなんだ歌をたくさんお届けします。また、歌だけではなく、お芝居の要素も取り入れたオペレッタ「11びきのネコ」を、5歳から高校生まで約90人の団員で創り上げます。

江東区文化センター 江東少年少女合唱団

江東少年少女合唱団は、1982年(昭和57年)、財団法人江東区地域振興会の設立、江東区文化センターの開設と同時に発足し、今年で26年目を迎えました。音楽を通して、豊かな感性や社会性を育むことを目標に、毎週土曜日の午後、江東区文化センターでレッスンを行っています。
2月に行われた「第23回東京ヴォーカルアンサンブルコンテスト(東京都合唱連盟主催)」では、中学生・高校生を中心に17人が出場し、金賞を受賞。また5月に開催された「江東以上の団員が出演した」3年生以上の団員が出演した大きな拍手をいただきました。12月8日(月)には東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団第224回定期演奏会において、オネゲル作曲「クリスマス・カンタータ」の児童合唱パートとして出演が決定しています。
現在は、8月24日(日)のサマコンサートに向けて、一所懸命練習をしております。今回は「ほくら地球のなまこ」をテーマに、動物や生き物にちなんだ歌をたくさんお届けします。また、歌だけではなく、お芝居の要素も取り入れたオペレッタ「11びきのネコ」を、5歳から高校生まで約90人の団員で創り上げます。



江東少年少女合唱団の練習風景

江東少年少女合唱団

江東少年少女合唱団は、1982年(昭和57年)、財団法人江東区地域振興会の設立、江東区文化センターの開設と同時に発足し、今年で26年目を迎えました。音楽を通して、豊かな感性や社会性を育むことを目標に、毎週土曜日の午後、江東区文化センターでレッスンを行っています。
2月に行われた「第23回東京ヴォーカルアンサンブルコンテスト(東京都合唱連盟主催)」では、中学生・高校生を中心に17人が出場し、金賞を受賞。また5月に開催された「江東以上の団員が出演した」3年生以上の団員が出演した大きな拍手をいただきました。12月8日(月)には東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団第224回定期演奏会において、オネゲル作曲「クリスマス・カンタータ」の児童合唱パートとして出演が決定しています。
現在は、8月24日(日)のサマコンサートに向けて、一所懸命練習をしております。今回は「ほくら地球のなまこ」をテーマに、動物や生き物にちなんだ歌をたくさんお届けします。また、歌だけではなく、お芝居の要素も取り入れたオペレッタ「11びきのネコ」を、5歳から高校生まで約90人の団員で創り上げます。

江東少年少女合唱団

江東少年少女合唱団は、1982年(昭和57年)、財団法人江東区地域振興会の設立、江東区文化センターの開設と同時に発足し、今年で26年目を迎えました。音楽を通して、豊かな感性や社会性を育むことを目標に、毎週土曜日の午後、江東区文化センターでレッスンを行っています。
2月に行われた「第23回東京ヴォーカルアンサンブルコンテスト(東京都合唱連盟主催)」では、中学生・高校生を中心に17人が出場し、金賞を受賞。また5月に開催された「江東以上の団員が出演した」3年生以上の団員が出演した大きな拍手をいただきました。12月8日(月)には東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団第224回定期演奏会において、オネゲル作曲「クリスマス・カンタータ」の児童合唱パートとして出演が決定しています。
現在は、8月24日(日)のサマコンサートに向けて、一所懸命練習をしております。今回は「ほくら地球のなまこ」をテーマに、動物や生き物にちなんだ歌をたくさんお届けします。また、歌だけではなく、お芝居の要素も取り入れたオペレッタ「11びきのネコ」を、5歳から高校生まで約90人の団員で創り上げます。

幼児クラス	低学年クラス	Aクラス	Sクラス
対象	未就学児(5・6歳)	小学生1・2年生	小学生3・6年生 中学・高校生
日程	9月～12月毎週土曜日		
時間	14:00～14:40	14:45～15:45	14:00～16:30 15:00～19:00
受講料(2学期分)	12,800円	12,800円	19,700円 22,300円

※上記金額にはテキスト代・コピー代を含みます。

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の回りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の回りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の回りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

「ローエンゲリン」結婚行進曲

「ローエンゲリン」結婚行進曲や「ワルキューレの騎行」など、身の周りには「ワーグナー」から、歴史的背景や「トリスタン」の位置づけなど実際に音楽や映像を交えてお話しします。
講師 飯守泰次郎(指揮者)

今月のジュニア俳句 芭蕉記念館で毎月第2土曜日に開催している「ジュニア俳句教室」。その中から作品をご紹介します。(7月12日(土)開催分)

秋の1日体験教室 受講生募集! 9月14日(日) 亀文センター 13:00~16:00 1,500円 15名

下化 森文センター 13:00-12:17 Tel:5600-8666 Fax:5600-8677

男女共同参画推進センター 親子夏休みの思い出をしよう! 8月23日(日)開催

古石場化センター 施設貸出停止のお知らせ 8月23日(日)開催

東大島化センター 第21回ふれあいまつり 8月24日(日)開催

芭蕉記念館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

Table with columns: 催事名(指導グループ), 時間, 材料費, 定員. Lists various workshops like 'ジュニア俳句教室' and '健康太極拳'.

下化 森文センター 代表作「あしたのジョー」はもとより「ハリスの旋風」

男女共同参画推進センター 親子夏休みの思い出をしよう! 8月23日(日)開催

東大島化センター 第21回ふれあいまつり 8月24日(日)開催

健康太極拳 (太極拳の会) 着付け教室~お太鼓結びができるまで~

古石場化センター 施設貸出停止のお知らせ 8月23日(日)開催

東大島化センター 第21回ふれあいまつり 8月24日(日)開催

芭蕉記念館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

東京シティ・バレエ団 生徒募集オーディション 9月14日(日)開催

川所番館 第1回企画展示 銀鏡跳躍 8月24日(日)開催

深江資料館 江戸からの人形 8月24日(日)開催

