令和2年6月17日現在

【6月19日以降の利用】

公益財団法人江東区文化コミュニティ財団管理運営施設

新型コロナウイルス感染拡大防止のための利用人数（上限）一覧表＜単位：人＞

※1　人数欄に、☆が入っている施設は利用目的によります。
※2　同程度の広さの施設で利用人数の上限が異なる施設があります。机のレイアウトの変更で人数を増やしてご利用できる場合がありますので当該館にお問い合わせください。
※3　「講習・説明会」の人数は、椅子のみを使用したときの人数です。

【江東区文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	ホール	--	255
2	リハーサル室	--	10
3	第1楽屋	--	7
4	第2楽屋	--	7
5	第3楽屋	--	1
6	第4楽屋	--	1
7	第5楽屋	--	1
8	ホール事務室	--	5
9	レクホール	ダンス・体操	50
		音楽活動	50
		講習・説明会（※3）	150
		その他	☆
10	サブ・レクホール	ダンス・体操	18
		音楽活動	18
		講習・説明会（※3）	30
		その他	☆
11	展示室	ダンス・体操	30
		音楽活動	30
		講習・説明会（※3）	50
12	大研修室	音楽活動	24
		講習・説明会（※3）	40
13	第1会議室	--	10
14	第2会議室	--	10
15	第3会議室	--	10
16	第1研修室	--	22
17	第2研修室	--	22
18	第3研修室	--	22
19	第4研修室	--	22
20	第5研修室	--	22
21	第1和室	--	20
22	第2和室	--	15
23	第3和室(茶室)	--	5
24	教材製作室	音楽活動（管楽器）	8
		--	10
25	暗室	--	1
26	工芸室	--	24
27	運営室	--	5
28	美術室	--	15
29	第1音楽スタジオ	--	5
30	第2音楽スタジオ	--	5

【森下文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	多目的ホール	ダンス・体操	41
		音楽活動	41
		講習・説明会（※3）	100
		その他	☆
2	第1レクホール	ダンス・体操	59
		音楽活動	59
		講習・説明会（※3）	120
		その他	☆
3	第2レクホール	ダンス・体操	18
		音楽活動	18
		講習・説明会（※3）	30
		その他	☆
4	AV・ホール	ダンス・体操	26
		音楽活動	26
		講習・説明会（※3）	70
		その他	☆
5	第1会議室	--	12
6	第2会議室	--	12
7	第3会議室	--	12
8	第1研修室	--	21
9	第2研修室	--	21
10	第3研修室	--	12
11	第4研修室	--	12
12	和室	--	19
13	茶室	--	5
14	創作室	--	15
15	音楽スタジオ	--	3

【古石場文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	大研修室	ダンス・体操	51
		音楽活動	51
		講習・説明会（※3）	120
		その他	☆
2	第1会議室	--	12

令和2年6月17日現在

【6月19日以降の利用】

公益財団法人江東区文化コミュニティ財団管理運営施設

新型コロナウイルス感染拡大防止のための利用人数（上限）一覧表＜単位：人＞

※1　人数欄に、☆が入っている施設は利用目的によります。
※2　同程度の広さの施設で利用人数の上限が異なる施設があります。机のレイアウトの変更で人数を増やしてご利用できる場合がありますので当該館にお問い合わせください。
※3　「講習・説明会」の人数は、椅子のみを使用したときの人数です。

No.	施設名	主目的	人数
3	第2会議室	木管楽器のみ	3
		--	6
4	第1研修室	--	18
5	第2研修室	--	18
6	第3研修室	木管楽器のみ	5
		--	15
7	第4研修室	--	15
8	第5研修室	--	15
第4・5研修室連結利用		木管楽器のみ	10
9	第1和室	--	30
10	第2和室	--	9
11	茶室	--	6
12	音楽スタジオ	--	8

【豊洲文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	ホール	--	150
2	第1楽屋	--	1
3	第2楽屋	--	6
4	第3楽屋	--	6
5	レクホール	ダンス・体操	50
		音楽活動	50
		講習・説明会（※3）	150
		その他	☆
6	サブ・レクホール	ダンス・体操	19
		音楽活動	19
		講習・説明会（※3）	68
		その他	☆
7	第1研修室	--	18
8	第2研修室	--	31
9	第3研修室	--	9
10	第4研修室	--	12
11	第5研修室	--	9
12	第6研修室	--	18
13	第7研修室	--	15
14	第8研修室	--	15
15	和室	--	12
16	茶室	--	3
17	音楽練習室	--	4

【亀戸文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	ホール	--	201
2	大研修室	ダンス・体操	30
		音楽活動	30
		講習・説明会（※3）	63
		その他	☆
3	第1楽屋	--	1
4	第2楽屋	--	2
5	第3楽屋	--	5
6	第4楽屋	--	1
7	第1会議室	--	8
8	第2会議室	--	12
9	第3会議室	--	10
10	第1研修室	--	27
11	第2研修室	--	27
12	第3研修室	--	24
13	第1和室	--	30
14	第2和室	--	7
15	第3和室	--	6
16	美術室	--	12

【商工情報センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	会議室	--	10
2	研修室	--	11
3	第2研修室	--	30

【東大島文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	レクホール	ダンス・体操	43
		音楽活動	43
		講習・説明会（※3）	125
		その他	☆
2	AV・ホール	ダンス・体操	12
		音楽活動	12
		講習・説明会（※3）	40
		その他	☆

令和2年6月17日現在

【6月19日以降の利用】

公益財団法人江東区文化コミュニティ財団管理運営施設

新型コロナウイルス感染拡大防止のための利用人数（上限）一覧表＜単位：人＞

※1　人数欄に、☆が入っている施設は利用目的によります。
※2　同程度の広さの施設で利用人数の上限が異なる施設があります。机のレイアウトの変更で人数を増やしてご利用できる場合がありますので当該館にお問い合わせください。
※3「講習・説明会」の人数は、椅子のみを使用したときの人数です。

No.	施設名	主目的	人数
3	第1会議室	--	15
4	第2会議室	--	15
5	第3会議室	合唱のみ	5
		--	9
6	第1研修室	--	40
7	第2研修室	--	12
8	第3研修室	--	9
9	第4研修室	合唱のみ	8
		--	22
10	第5研修室	合唱のみ	5
		--	13
11	第6研修室	音楽活動（管楽器）	10
		--	15
12	第7研修室	--	10
13	第1和室	和楽器・合唱のみ	18
		--	32
14	第2和室	--	12
15	茶室	--	6
16	音楽スタジオ	--	3

【砂町文化センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	第1研修室	ダンス・体操	34
		音楽活動	34
		講習・説明会（※3）	100
		その他	☆
2	第2研修室	ダンス・体操	40
		音楽活動	40
		講習・説明会（※3）	115
		その他	☆
3	サブ・レクホール	ダンス・体操	27
		音楽活動	27
		講習・説明会（※3）	50
		その他	☆
4	第1会議室	--	22
5	第2会議室	--	12
6	第3会議室	--	19
7	第4会議室	--	19
8	第5会議室	--	19
9	第6会議室	--	22
10	和室	--	35
11	茶室	--	5
12	第1音楽室	--	3
13	第2音楽室	--	3

【総合区民センター】

No.	施設名	主目的	人数
1	レクホール	ダンス・体操	42
		音楽活動	42
		講習・説明会（※3）	120
		その他	☆
2	サブ・レクホール	ダンス・体操	14
		音楽活動	14
		講習・説明会（※3）	60
		その他	☆
3	第1会議室	--	22
4	第2会議室	--	22
5	第3会議室	--	12
6	第4会議室	--	22
7	第5会議室	--	50
8	第6会議室	--	12
9	第7会議室	--	11
10	第1研修室	--	7
11	第2研修室	ダンス・体操	14
		教室形式	31
12	第3研修室	--	24
13	第1和室	--	22
14	第2和室	--	12
15	調理室	--	24
16	展示ホール	--	☆

令和2年6月17日現在

【6月19日以降の利用】

公益財団法人江東区文化コミュニティ財団管理運営施設

新型コロナウイルス感染拡大防止のための利用人数（上限）一覧表＜単位：人＞

※1　人数欄に、☆が入っている施設は利用目的によります。
※2　同程度の広さの施設で利用人数の上限が異なる施設があります。机のレイアウトの変更で人数を増やしてご利用できる場合がありますので当該館にお問い合わせください。
※3　「講習・説明会」の人数は、椅子のみを使用したときの人数です。

【江東公会堂（ティアラこうとう）】

No.	施設名	主目的	人数
1	大ホール	--	614
2	第1楽屋	--	2
3	第2楽屋	--	2
4	第3楽屋	--	7
5	第4楽屋	--	3
6	第5楽屋	--	3
7	第6楽屋	--	10
8	小ホール	--	67
9	楽屋A	--	2
10	楽屋B	--	3
11	大会議室・全面	ダンス・バレエ	76
		音楽活動	76
		講習・説明会（※3）	72
		教室形式	54
12	大会議室A	ダンス	38
		講習・説明会（※3）	36
		教室形式	24
13	大会議室B	ダンス	30
		講習・説明会（※3）	36
		教室形式	30
14	中会議室・全面	軽体操	22
		講習・説明会（※3）	24
		教室形式	20
15	中会議室A	軽体操	11
		講習・説明会（※3）	12
		教室形式	8
16	中会議室B	軽体操	11
		講習・説明会（※3）	12
		教室形式	12
17	特別会議室	--	6
18	第1練習室	音楽活動	13
		音楽活動（管楽器）	7
19	第2練習室	--	5
20	第3練習室	音楽活動	8
		音楽活動（管楽器）	4
21	第4練習室	--	5
22	第5練習室	音楽活動	19
		音楽活動（管楽器）	9
23	リハーサル室	バレエ	20
		音楽活動	25
		音楽活動（管楽器）	11

【深川江戸資料館】

No.	施設名	主目的	人数
1	小劇場	--	116
2	レクホール	ダンス・体操	39
		音楽活動	39
		講習・説明会（※3）	80
		その他	☆

【芭蕉記念館】

No.	施設名	主目的	人数
1	本館会議室	--	25
2	研修室	--	25
3	分館会議室	--	15

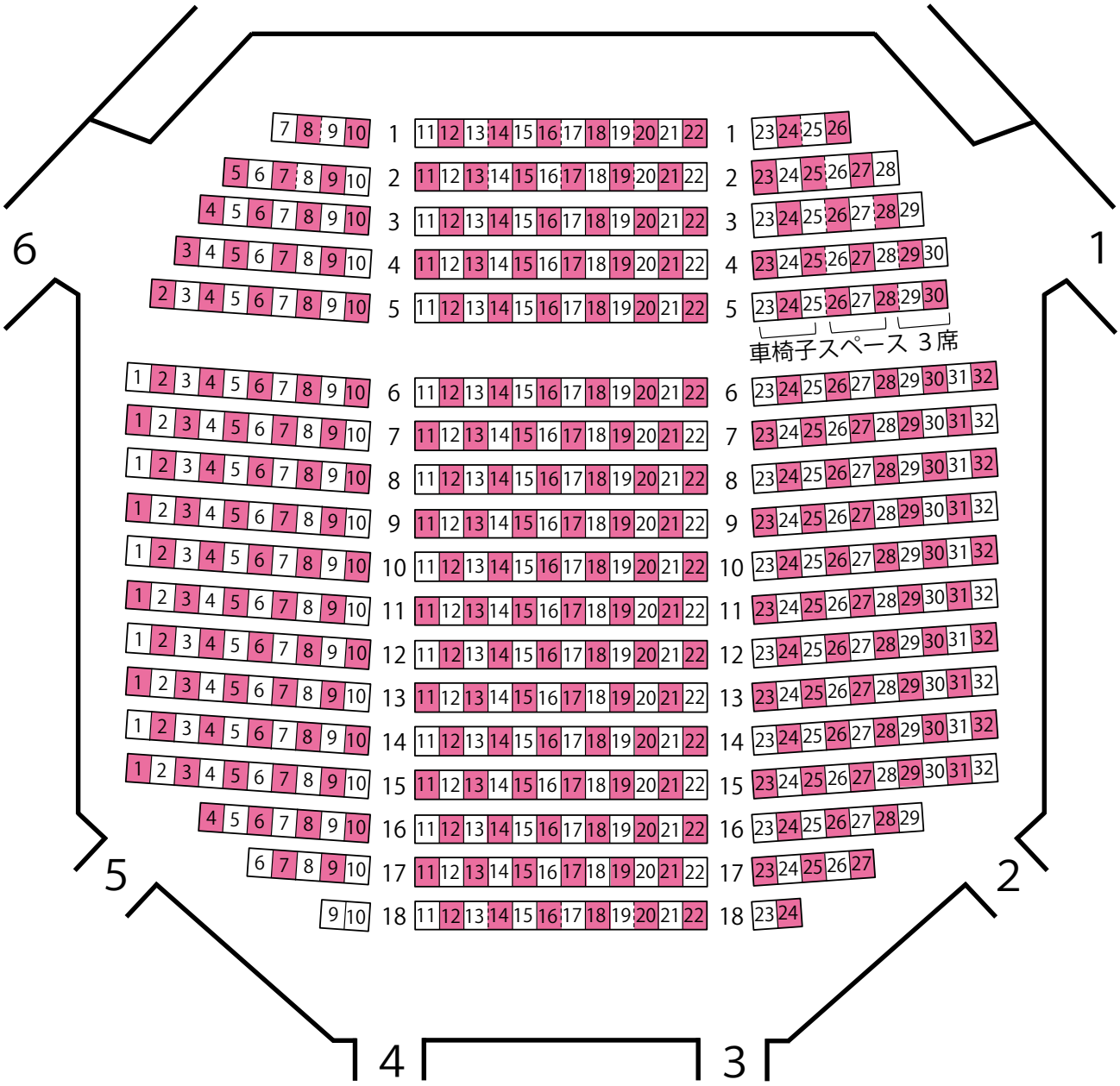
【中川船番所資料館】

No.	施設名	主目的	人数
1	会議室	--	15

江東区文化センター ホール座席表

6 月 19 日以降のご利用

舞　台



２５５席（車椅子席３席を含む）

使用可能席

取り外すことのできる座席

江東区豊洲文化センター
シビックセンターホール　座席図

6 月 19 日以降のご利用

ステージ

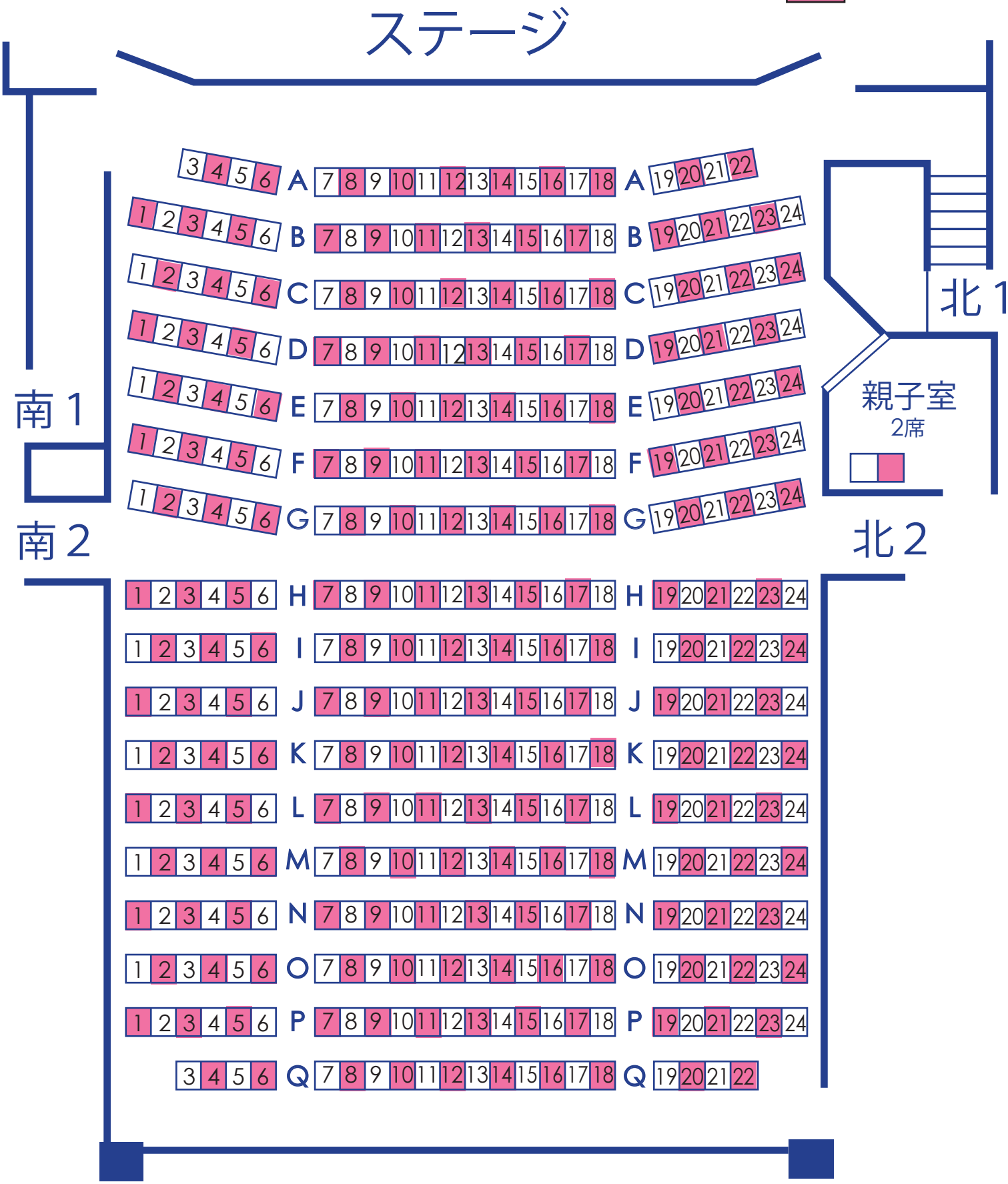
■ 客席数 150 席（車椅子席 1 席を含む）

亀戸文化センター カメリアホール 座席表

通常固定席200席　親子室1席

6 月 19 日以降のご利用

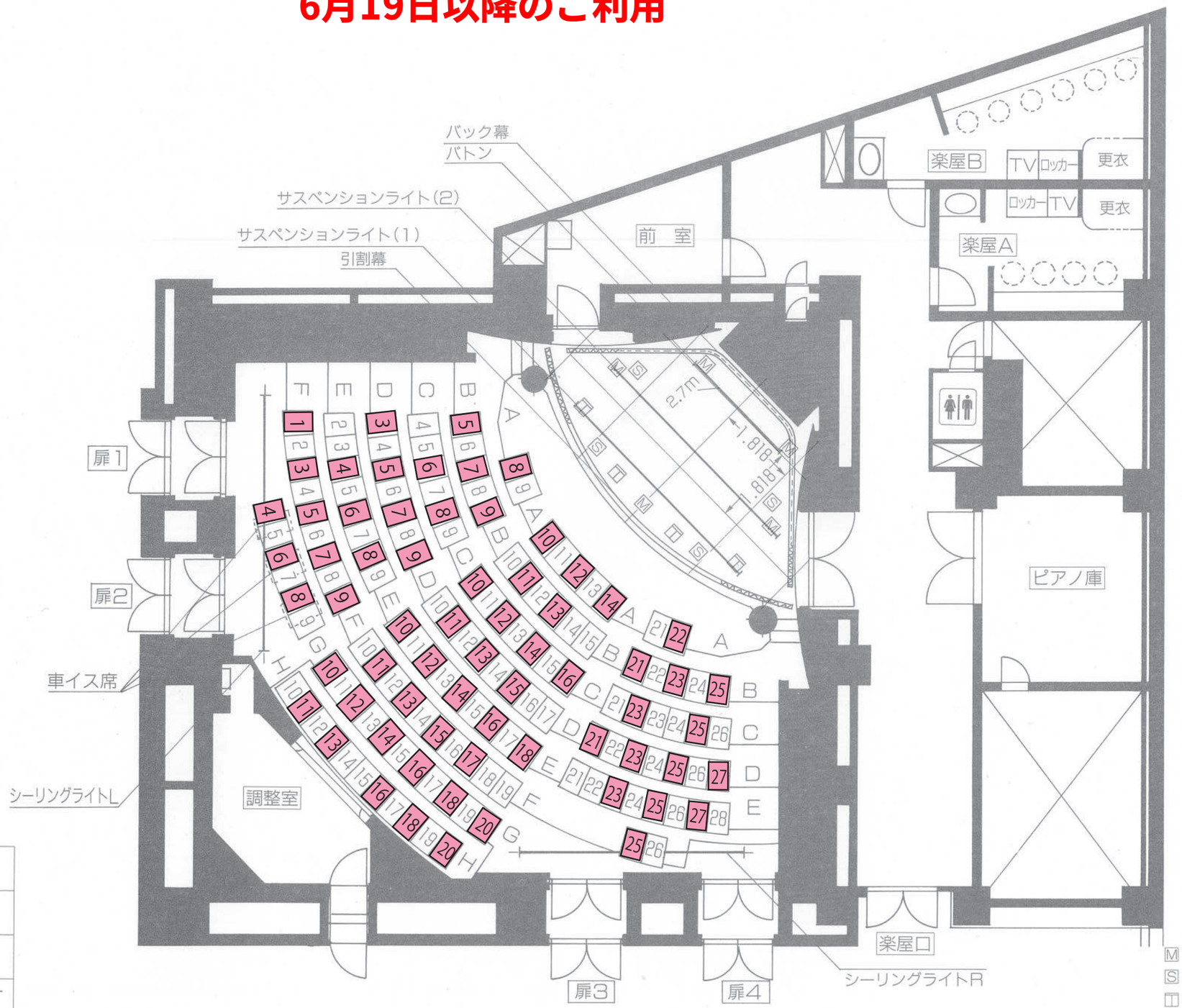
使用可能席



ティアラ こうとう　小ホール平面図

6月19日以降のご利用

間口　7.0m
高さ　5.4m
奥行　4.4m



67席 使用可能席

座 席 数　140席
（内 車イス席　3席）

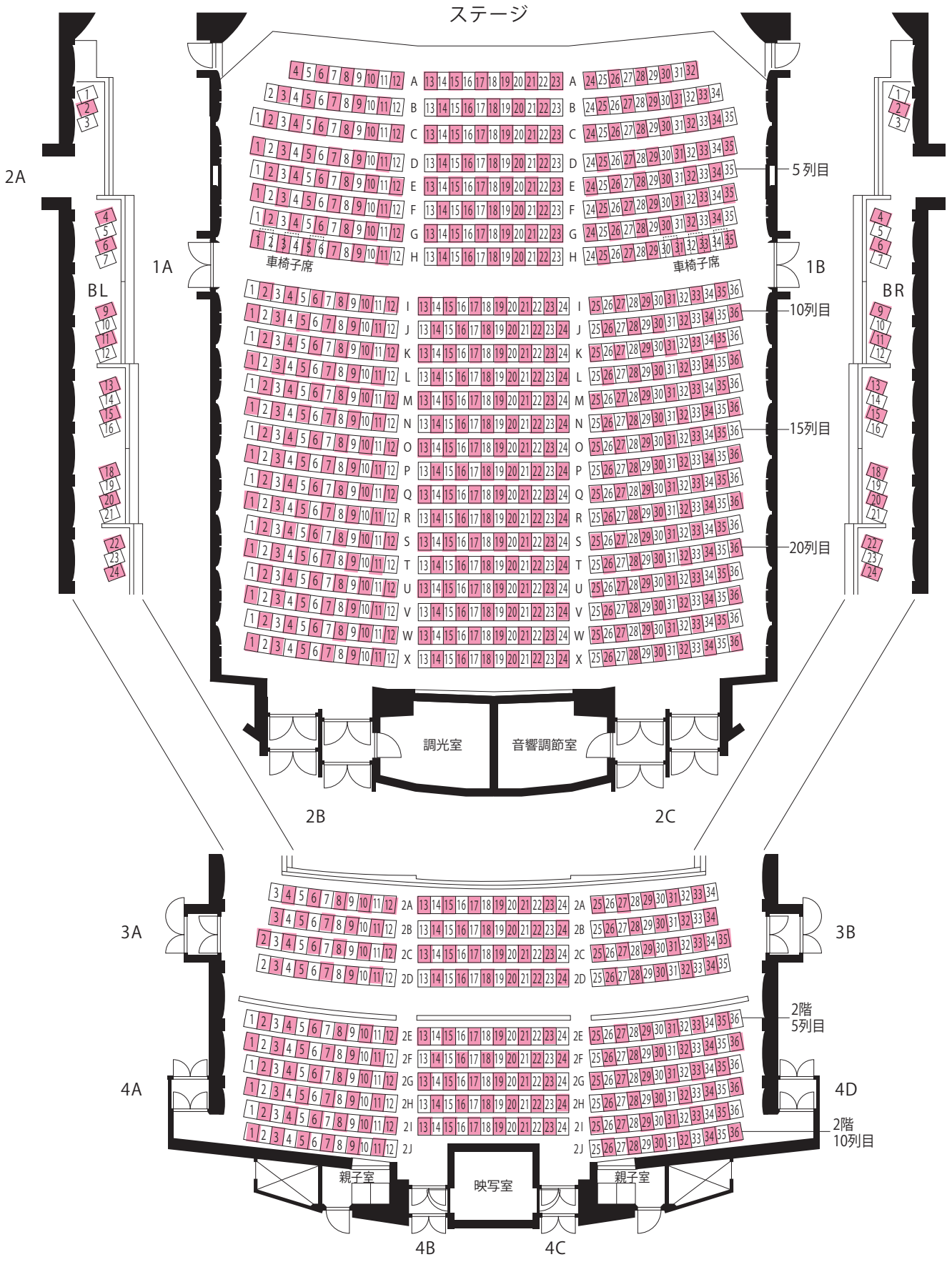
	楽屋A	楽屋B
内　寸	12.56㎡	15.51㎡
定　員	4名	6名
備　考	TV.ロッカー 洗面台	TV.ロッカー 洗面台

江東公会堂　1：100

ティアラこうとう

大ホール 1,228 席

614席 使用可能席



〒135-0002

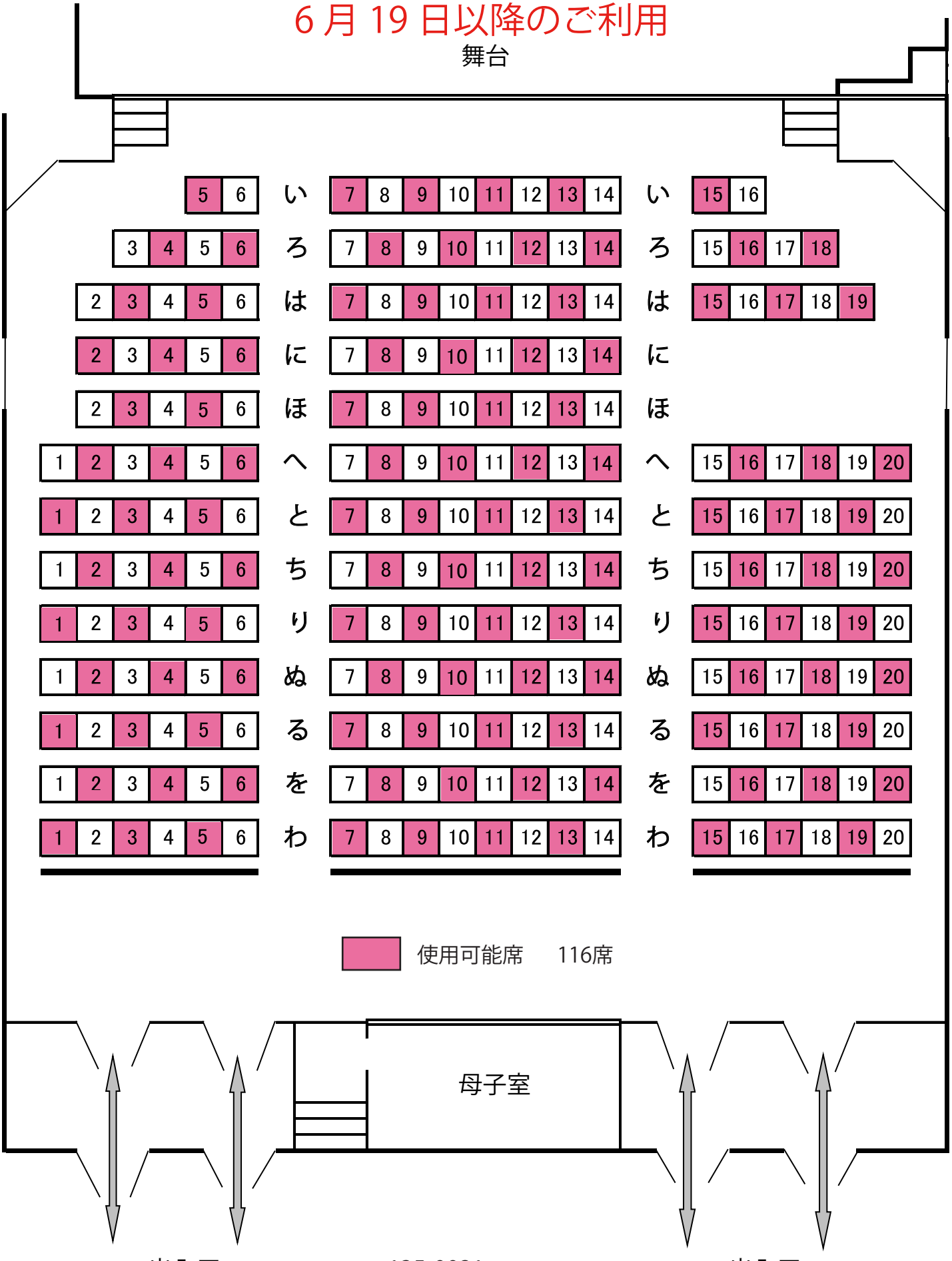
東京都江東区住吉 2-28-36　☎03-3635-5500

交通のご案内

●都営新宿線・東京メトロ半蔵門線「住吉」駅 A4出口より徒歩4分

深川江戸資料館小劇場 座席表

6 月 19 日以降のご利用



〒135-0021
東京都江東区白河1-3-28
電話 03-3630-8625