

♪入場無料♪

マイ・ステージKOTO

ラ メール  
～ こどもとバイオリンと La Mer ～

大熊メソッドバイオリン江東教室による「こどもとバイオリン」シリーズ第2弾。

今回は、ラ・メール（海）と銘打って、海の日に登場です。

こどもたちのバイオリンアンサンブルで、爽やかな夏のひとときをお楽しみください。

日時：7月17日（海の日・祝）12:00～12:40

会場：江東区文化センター2F 談話ロビー

演奏：大熊メソッドバイオリン江東教室

曲目：海／パヴァーヌ／たこたこあがれ 他



主催：公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団 江東区文化センター

TEL 03-3644-8111 FAX 03-3646-8369

# 大熊メソッドバイオリン江東教室の紹介

毎週日曜日午前11時～午後5時

個人レッスン30分前後

江東区文化センター内（運営室、音楽室など）

## 江東区で活動を始めて20年以上！

小さな子どもから、この教室で学んですっかり大きくなった人まで、楽しんでバイオリンを弾いています。毎週の個人レッスンでは、ひとりひとりの個性や進度に合わせて指導します。上級者とのアンサンブルでは、より深く音楽の楽しさに触れることができます。

## 楽器の購入なし！お家で練習しなくていいの？

幼児のバイオリン指導では、すぐにバイオリンを買い与えることはしません。音楽の内的聴感やバイオリンを弾くセンスを、幼児の心身の成長に合わせて育てることが大切だからです。それらを十分に育て、「わらべうた」などの簡単な曲が弾けるようになってから買い与えると、バイオリンを持った喜びが気持ちよく練習に結びつきます。もっとたくさん弾きたい！という心が十分に育つまで、教室のバイオリンをご使用ください。

## 講師紹介

迫田 圭（さこだ けい）

東京音楽大学大学院に給費奨学金を得て入学、卒業。

現代音楽の演奏を主とし結成されたロリエ弦楽四重奏団の一員であり、個人としても若手作曲家の新作初演に数多く携わっている。プロジェクトQ第10章に参加。第28回市川市新人演奏家コンクール弦楽器部門最優秀賞。現在、東京音楽大学大学院ピアノ伴奏科ヴァイオリン演奏助手。

これまで、バイオリンを大熊庸生、安富洋、景山誠治、木野雅之、荒井英治、各氏に、作曲を伊左治直氏に師事。



## 江東区文化センター交通案内



## 江東区文化センター

（第2・4月曜休館日ただし、祝日の場合は開館）

〒135-0016 江東区東陽4-11-3

☎ 03-3644-8111 FAX 03-3646-8369

### 電車

東京メトロ東西線「東陽町」駅1番出口より徒歩5分

### 都バス

東22 錦糸町駅⇄東京駅丸の内北口「江東区役所前」下車徒歩2分

門21 東大島駅⇄門前仲町「江東区役所前」下車徒歩2分

都07 錦糸町駅⇄門前仲町「東陽町駅」下車徒歩5分

亀21 東陽町駅⇄亀戸駅「東陽町駅」下車徒歩5分