

# 豊洲こども ミュージカル

～レッスンのご案内～



歌ったり 踊ったり 想像したりが好きな子  
ミュージカルをやってみよう！



公益財団法人  
江東区文化コミュニティ財団 江東区豊洲文化センター  
心にうるおい、地域ににぎわい。  
Koto City Culture and Community Foundation

# 豊洲こどもミュージカルとは

豊洲こどもミュージカルは、ミュージカルを通じた次世代育成事業として 2020 年にスタートしました。小学生から高校生までが対象で、年齢にかかわらず実力に応じて E クラスと M クラスに分かれてレッスンをします。ミュージカルの基礎となる演技、歌、ダンスを学び表現力やコミュニケーション能力、柔軟性、想像力を身につけます。

## 活動日・クラス編成

◆原則毎週日曜日 ◆年間 42 回 ※年度により増減の可能性あり ◆3期制

クラス名	対象	内容	時間・場所
E	小学 1 年生 ～	ミュージカルの3要素である演技、歌、ダンスの基礎を習得し、表現の楽しさを学ぶ。	13:00～14:45 レクホール／サブ・レクホール (50分×2レッスン)
M	高校 3 年生	技術の質を高め、実際にミュージカルの舞台で活躍できるレベルを目指す。	15:00～16:45 レクホール／サブ・レクホール (50分×2レッスン)

### 《クラス分けについて》

年齢にかかわらずご本人の希望と実力に応じて決定します。

Mクラス入講の際は普段のレッスンでの実力確認と講師との面談があります。

## 年間スケジュール

第 1 期:4～7 月 第 2 期:9～12 月 第 3 期:1～3 月

※8月、年末年始は原則お休みです

★第 3 期に豊洲文化センター主催の成果発表会に出演します。

成果発表会の週は、土曜日と日曜日にレッスン(土:リハーサル+日:本番)があります。

日程の詳細は別紙「年間日程表」をご確認ください。

なお、成果発表会のリハーサル日と本番日は、レッスン時間が普段と変わります。

## 参加費 (受講料・教材費) 参加費は学期ごとにお支払いいただきます。

E クラス M クラス (共通)	年間:68,700 円		
	第1期	第2期	第3期
	22,900 円	26,100 円	19,700 円

(2026 年度料金)

教材費(資料コピー代、保険料)を含みます。

★上記「参加費」等は一例です。年によって変動があります。

# 講師紹介

## 鈴木 孝宏(すずき たかひろ) 演技指導



静岡県出身。大阪芸術大学卒。1982年劇団四季入団。演出助手、演出部として「ハムレット」「桜の園」「エクウス」「アンデルセン物語」「CATS」「オペラ座の怪人」他に携わる。1991年退団後、演劇、ダンス、バレエ、ミュージカル、オペラ、能狂言など様々なジャンルの舞台監督、演出を務める。最近の主な演出作品は、ミュージカル「ホンク！」韓国演出家チュ・ミュンジュ氏との共同演出ミュージカル「パルレ～洗濯」ミュージカル「青い鳥」、ストレートプレイでは「殺しのリハーサル」(レビンソン&リンク作)、「ニューヨーク青春物語」(ニール・サイモン作)、「エラリー・クイーン・ミステリーオムニバス」「そして誰もいなくなった」(アガサ・クリスティー作)等。現在、劇団ピュアーマリーミュージカル研究所所長。

## 美妃(みき) 歌唱指導



声優で演出家の故 野沢那智氏に師事。「エリザベート」「ダンスオブヴァンパイア」「イーストウィックの魔女たち」など東宝ミュージカルを中心に、「東京 Mets」、文化庁主催海外公演「山彦ものがたり」など出演多数。しまじろうの歌のお姉さん、CM、ラジオドラマ、ストレートプレイにも参加。2010年より後進の育成を開始。2022、23年には、多くの有名ミュージカル作品に子役を含め合格者を輩出している。男装アイドルのパイオニア『風男塾』のボイストレーナー。劇団ピュアーマリー研究所他、プロダクション、個人にて指導。

## 堀 明日香(ほり あすか) ダンス指導[Eクラス]



3歳からクラシックバレエを習い始め、数々のバレエ団本公演にも出演。コンクール出場などで度胸を鍛えた。

15歳の頃に劇団四季のキャッツを観て感銘を受け、ミュージカルを志した。ミュージカルスクール STAGE21 のプロコースで基礎を学び、卒業の年に劇団四季研究生として入所。研究生の時に「魔法をすてたマジョリン」に出演し、全国公演をまわった。退団後も様々な舞台に出演。現在はピュアーマリーミュージカル研究所でバレエ講師を務め、ミュージカル「青い鳥」ではベリリユーヌ役を過去三度演じている。

## 半田 佳子(はんだ よしこ) ダンス指導[Mクラス]



12歳でジャズダンスを始め、その後福岡ダイエーホークス専属ダンスチームにて活動をはじめ。上京後は舞台・雑誌・TV等に活動の場を広げ、NYのSteps on BroadwayにISVPとして留学。様々なショーに出演する。帰国後は振付師、ダンサー、エアリアルパフォーマーとして舞台、イベント、LIVE、ゲーム作品等への出演や振付をおこなう。また、海外公演の振付や出演等、国内に留まらず国外にも活動の場を広げている。

## 見学・体験／受講

■見学・体験は随時受け付けています。お気軽にお問合せください。

ご都合や希望の科目により、日程をご提案します。

※見学無料、レッスンを体験する場合は1回目無料(2回目以降の体験は別途料金をいただきます)。

■Eクラスは随時新規受講が可能です。

学期途中からの参加の場合、受講料は回数割・原則初回支払いとなります。受講料算出のため、参加前にお問い合わせをお願いします。

※時期により、翌学期からの参加をおすすめする場合がございます。

※これまでにミュージカル等の経験があり、Mクラスの受講を希望される場合は担当までご相談ください。

## お問合せ

豊洲文化センター 豊洲こどもミュージカル 担当

☎03-3536-5061

### 《交通案内》

〒135-0061

東京都江東区豊洲 2-2-18(豊洲シビックセンター内)

### 電車利用の場合

東京メトロ有楽町線「豊洲」駅 7番出口より徒歩1分  
新交通ゆりかもめ「豊洲」駅 改札フロア直結

### バス利用の場合

「豊洲駅前」下車 徒歩2分

業10系統「新橋」⇔「とうきょうスカイツリー駅前」

海01系統「門前仲町」⇔「東京テレポート駅前」

門19系統「門前仲町」⇔「深川車庫前」「東京ビックサイト」

東15系統「東京駅八重洲口」⇔「深川車庫前」

東16系統「東京駅八重洲口」⇔「東京ビッグサイト」

錦13系統「錦糸町駅前」⇔「晴海埠頭」

陽12-1系統「東陽町駅前」⇔「昭和大学江東豊洲病院前行」

陽12-2系統「東陽町駅前」⇔「豊洲市場行」

陽12-3系統「東陽町駅前」⇔「東京テレポート駅前行」

急行06系統「森下駅前」⇔「日本科学未来館」(土・休日のみ)



主催:公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 豊洲文化センター  
2026年2月現在