



豊洲ソロクラシックアーティスト支援事業 『第7回スプリングクラシックコンサート』 出演者募集

『豊洲ソロクラシックアーティスト支援事業』では、「江東区の芸術文化普及のために音楽活動をおこなっていききたい」と考えるソロのクラシックアーティストの発掘と支援を目的とし、コンサート出演者を募集しています。エントリー後、豊洲シビックセンターホールで演奏動画を撮影し、外部審査員による演奏審査でコンサート出演者(5名程度を予定)を決定します。出演決定後は、広報、チケット販売、プログラム作成などコンサート開催までに必要な一連のプロセスを行っていただくことで、今後の音楽家としての自立をサポートします。また、入選者コンサート後も、豊洲文化センターが企画するコンサートへの出演依頼などサポートを用意しています。

募集概要

[応募期間]2026年6月25日(木)～2026年9月15日(火)必着

[演奏動画撮影日]要事前予約、各日90分間・先着7枠

①8月29日(土) ※8月23日(日)応募締切

②9月20日(日)③9月21日(月祝)※9月15日(火)応募締切

[審査結果送付]11月上旬頃(予定)

[入選者コンサート]2027年3月13日(土) ※リハーサル:2月16日(火)

[応募費用] 無料 ※入選者はコンサート出演費用5,000円を徴収します

応募条件

- 芸術家として自立を目指すクラシックのソロアーティストで、下記の要件を全て満たしていること。
- 2027年3月31日(水)時点の年齢が13歳以上である
- 江東区の芸術文化普及に貢献したいと考える音楽家
- ソロでクラシックの楽曲を演奏できる
- 選択できる楽器はオーケストラの使用楽器、ピアノ、声楽
- 入選者コンサートで15分～20分を一人で演奏できる。また、簡単なMCを行うことができる
- 伴奏者、譜めくりが必要な場合、応募者自身で用意できる※伴奏はピアノのみ可
- 指定された日時に来館し、演奏動画の撮影に参加できる
- リハーサル、入選者コンサートの両日に参加できる
- 入選者はコンサートの宣伝、チケットの販売に協力できる
- 入選者は広報・プログラム作成において原稿の作成や校正確認を行うことができる

演奏曲条件

- 演奏時間は15分～20分であること。規定時間内であれば、複数曲の演奏可能。
- クラシックの楽曲であれば選曲は自由。自作曲、楽譜が出版されていない曲は応募不可。
- 審査曲とコンサートで演奏する曲(部分)、演奏順は同一とすること。
- ソロで演奏すること。伴奏はピアノのみ可能。審査動画と本番の伴奏者は同一とする。
- ピアノは豊洲シビックセンターホールのFazioli F278を使用すること。(ピアノのピッチは442Hz)
- ピアノ位置は固定とし、常に舞台上にセットしたままとする。個人の楽器の準備・セッティングは各自の責任で行うこと。
- 演奏時間の過不足は減点とする。

審査員

審査員長 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団楽団長 志田明子

審査員 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団コンサートマスター 戸澤哲夫

同楽団各首席奏者 およびそれに準ずる奏者

東京シティ・フィル・コア合唱指揮者 藤丸崇浩

公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 文化センター管理事務所長 山崎利樹

応募方法

STEP1 豊洲文化センターホームページからエントリーを行う

🌐 下記サイトへアクセスし、①②2つの応募フォームを入力して送信してください。

「第7回スプリングクラシックコンサート出演者募集」

<https://www.kcf.or.jp/toyosu/event/detail/?id=9370>

▼出演者募集HP



①エントリーフォーム（プロフィール・演奏曲・写真など）を入力する。



- 左記の応募条件、演奏曲条件を確認の上ご応募ください。
- プロフィール写真は応募日から半年以内に撮影したカラー写真(上半身)
※入選した場合は広報に使用するため、サイズが大きく高画質なもの。

②演奏動画の撮影日を予約する



- 予約フォームから撮影日時を選択してください。決定した撮影日時は応募完了メール内でお知らせします。
- 要事前予約、各回90分間・先着7枠
- [撮影日]8月29日(土)
9月20日(日)、9月21日(月祝)
- [時間] ①10:00～11:30 ②11:30～13:00 ③13:00～14:30 ④14:30～16:00
⑤16:00～17:30 ⑥17:30～19:00 ⑦19:00～20:30
- ※集合時間は各回30分前となります。
- ※空き状況についての最新情報は、豊洲文化センターホームページにてお知らせしています。

➡➡ エントリー内容確認後、応募完了メールをお送りします。ご自身の撮影日時をご確認ください。

STEP2 演奏動画撮影 会場：豊洲シビックセンターホール



豊洲シビックセンターホールへお越しいただき、演奏審査のための動画撮影を行います。

撮影条件

- 左記の演奏曲条件を全て満たしていること。
- 撮影中は通して演奏を行うこと。
- 演奏時間の過不足は減点とする。
- 撮影は豊洲文化センター職員が行う。

[当日の流れ]

- ①受付／予約時間の30分前までに音楽練習室前(6F)へお越しください。使用器材、セッティングの確認を行います。
 - ②音楽練習室にて音出し・アップ(予約時間の5分前まで使用が可能です)
 - ③舞台上で音出し・練習(15分間)
 - ④演奏動画撮影
 - ⑤片づけ・撤収(終了時間までに)
- ※撮影日から3日後を目途に撮影動画をご確認のうえ、提出する演奏動画を決めていただきます。

➡➡ 演奏動画、エントリーデータをもとに審査を行い、出演者の選考をおこないます。

STEP3 審査結果通知



審査結果は11月上旬を目途にメールでお知らせします。結果の通知は「入選」「落選」のみお伝えすることとし、審査内容や総評についてはお答えできません。

江東区であなたの音楽を届けてみませんか？皆様からのご応募をお待ちしています。

入選者コンサート概要

『第7回スプリングクラシックコンサート』

2027年3月13日(土) 14:30開場/15:00開演 会場:豊洲シビックセンターホール

出演者:5名程度を予定
チケット料金:全席指定 1,000円 ティアラ友の会900円 定員:300名
出演者販売チケット:20枚配券予定(ご自身で販売した分のチケットはご本人の収入となります)



入選後からコンサート出演まで

本事業では、若手音楽家の方が演奏家として自立するための一歩を支援します。入選後は広報作成からチケットの販売、コンサートの進行・機材確認など、コンサートを開催するまでに必要な一連のプロセスを体験していただけます。豊洲文化センターがサポートしますので、コンサート出演が初めての方も安心してご応募ください。

豊洲ソロクラシックアーティスト支援事業について

豊洲ソロクラシックアーティスト支援事業は江東区を活動の拠点とするアーティストの発掘と支援を目的として2020年にスタートしました。13歳以上を対象に出演者を募り、江東区と芸術提携を結ぶ東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団による演奏審査で選ばれた魅力あふれる演奏家を輩出しています。毎年、入選者には「スプリングクラシックコンサート」にて豊かな音色を届けていただいています。また、入選者コンサート後も豊洲文化センターからコンサートの出演の依頼などを行っており、江東区の芸術文化普及のために活躍しています。

～入選者の主な活動～

- ◆豊洲ソロクラシックアーティストによる「豊洲の風コンサート」Vol.1～Vol.3出演
- ◆豊洲文化センター「避難訓練コンサート」第1回・第2回出演
- ◆豊洲文化センター主催講座「世界のピアノ 江東区で聴き比べ」ピアニストとして出演 など



事業に関する詳細はQRコードよりご覧ください。



豊洲ソロクラシックアーティスト支援事業 『第7回スプリングクラシックコンサート』 出演者募集



応募期間：2026年6月25日(木)～9月15日(火)
入選者コンサート：2027年3月13日(土)

主催・お問合せ

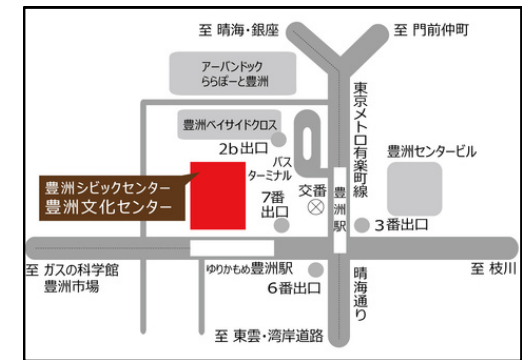
公益財団法人
江東区文化コミュニティ財団
江東区豊洲文化センター



〒135-0061 東京都江東区豊洲2-2-18 豊洲シビックセンター内
Tel 03-3536-5061 Fax 03-5560-0505
開館時間 午前9:00～午後10:00
休館日 毎月第2・第4月曜日(但し、祝日は開館)

■アクセス

- ＜電車の場合＞
①東京メトロ有楽町線「豊洲」駅下車7番出口徒歩1分
②新交通ゆりかもめ「豊洲」駅下車改札フロア直結
- ＜バスの場合＞「豊洲駅前」下車徒歩2分
業10 新橋⇄とうきょうスカイツリー駅前
海01 門前仲町⇄東京レポート駅前
門19 門前仲町⇄深川車庫前、東京ビッグサイト
東15 東京駅八重洲口⇄深川車庫前
東16 東京駅八重洲口⇄東京ビッグサイト
錦13 錦糸町駅前⇄晴海埠頭
陽12-1 東陽町駅前⇄昭和大学江東豊洲病院前
陽12-2 東陽町駅前⇄豊洲市場
陽12-3 東陽町駅前⇄東京レポート駅前
急行06 森下駅前⇄日本科学未来館(土、休日のみ)



主催 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団
江東区豊洲文化センター